

Estrategia metodológica para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de tercer grado de primaria

Jhoseana Núñez Díaz

Magister Educación Superior. Universidad Central del Este. San Pedro de Macorís, República Dominicana.

jn2022-3727@uce.edu.do

Recibido 16 nov. 2023

Aceptado: 9 agosto 2024

RESUMEN

El principal objetivo de este estudio fue diseñar una estrategia metodológica para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del tercer grado de primaria en la escuela Juan Vicente Moscoso Anexa. Se realizó un estudio de carácter, descriptivo y analítico, se utilizó un enfoque mixto (cuantitativo y cualitativo) a fin de obtener la información que ayudó a dar respuesta objetiva a interrogantes relacionadas con el tema objeto de estudio. se utilizó un diseño no experimental. Los datos indican que el 53% de los estudiantes prefieren actividades colaborativas, mientras que el 63% prefiere aprender mediante videos. Sin embargo, solo el 16% disfruta leer, lo que señala un desafío significativo en la motivación hacia la lectura. Los docentes describen un entorno de aprendizaje acogedor y utilizan una variedad de recursos, incluyendo libros, aplicaciones interactivas y juegos didácticos. Las principales fortalezas observadas incluyen la comprensión lectora y la creatividad en la escritura, pero persisten dificultades en la decodificación y la motivación. Las entrevistas resaltan la importancia del apoyo familiar y la personalización de la enseñanza. Se concluyó que la estrategia metodológica desarrollada incluye lectura guiada, escritura creativa, juegos de palabras y tecnología educativa, alineándose con principios teóricos y las necesidades diagnosticadas. La diferenciación y la retroalimentación continua son esenciales para atender las diversas habilidades de los estudiantes. La validación por expertos confirma la relevancia y efectividad de la estrategia, recomendando su implementación para mejorar significativamente las competencias de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado. Este enfoque integral promete un impacto positivo y sostenido en el desarrollo académico de los estudiantes.

PALABRAS CLAVE: Estrategia; Metodológica; Lectoescritura; Estudiantes

ABSTRACT

Methodological Strategy to Improve Literacy Skills in Third Grade Primary Students. The main objective of this study was to design a methodological strategy to improve literacy skills among third-grade students at the Juan Vicente Moscoso, Anexa school. A descriptive and analytical study was conducted, utilizing a mixed approach (quantitative and qualitative) to gather information that would provide objective answers to questions related to the subject of study. A non-experimental design was used. The data indicate that 53% of the students prefer collaborative activities, while 63% prefer to learn through videos. However, only 16% enjoy reading, which highlights a significant challenge in motivating students towards reading. The teachers describe a welcoming learning environment and use a variety of resources, including books, interactive applications, and educational games. The main observed strengths include reading comprehension and creativity in writing, but difficulties persist in decoding and motivation. The interviews emphasize the importance of family support and personalized teaching. It was concluded that the developed methodological strategy includes guided reading, creative writing, word games, and educational technology, aligning with theoretical principles and diagnosed needs. Differentiation and continuous feedback are essential to address the diverse skills of the students. Expert validation confirms the relevance and effectiveness of the strategy, recommending its implementation to significantly improve literacy skills among third-grade students. This comprehensive approach promises a positive and sustained impact on the academic development of the students.

KEYWORDS: Strategy; Methodological; Literacy; Students

INTRODUCCIÓN

La lectoescritura, entendida como la capacidad de leer y escribir de manera efectiva, es una competencia fundamental en la formación académica y personal de los estudiantes (Vitória, 2019). En el contexto de la educación primaria, el desarrollo de habilidades sólidas en lectoescritura es crucial, ya que estas habilidades no solo permiten

a los estudiantes acceder a otros contenidos curriculares, sino que también son esenciales para su desarrollo cognitivo, emocional y social. Sin embargo, en muchas escuelas, se observa una disparidad significativa en el nivel de competencia en lectoescritura entre los estudiantes, lo que plantea un desafío para los educadores y el sistema educativo en general.

Según Chávez (2020) la lectoescritura es una habilidad fundamental en la vida de las personas, ya que implica la capacidad de leer y escribir correctamente. Esta habilidad es crucial para la comunicación efectiva y el acceso a la información. Cuando una persona tiene dificultades con la lectoescritura, puede enfrentar problemas para comprender la información escrita, expresarse por escrito y comunicarse claramente con los demás. Estas dificultades pueden limitar significativamente sus oportunidades de aprendizaje, participación social y, en el futuro, incluso sus posibilidades de empleo si no se abordan durante la niñez.

Esta investigación es fundamental porque aborda una habilidad esencial para el desarrollo académico y personal de los estudiantes: la lectoescritura. Según Torres et al., (2023) la capacidad de leer y escribir no solo permite a los estudiantes acceder a información y comunicarse efectivamente, sino que también es crucial para su éxito en todas las áreas del currículo escolar.

Tillaguango (2024) expone que, sin una sólida base en lectoescritura, los estudiantes pueden enfrentar dificultades significativas en su aprendizaje, lo que puede limitar sus oportunidades educativas y profesionales futuras. Además, las dificultades en lectoescritura pueden afectar negativamente la autoestima y la motivación de los estudiantes, creando un ciclo de bajo rendimiento académico y desinterés escolar. Por lo tanto, intervenir tempranamente para mejorar estas habilidades es vital para asegurar un desarrollo integral y equitativo de todos los estudiantes.

La importancia de esta investigación radica en su enfoque integral y personalizado para mejorar la lectoescritura en los estudiantes de tercer grado de primaria. Al combinar métodos cuantitativos y cualitativos, la investigación proporciona una comprensión profunda de las necesidades y desafíos de los estudiantes. La estrategia metodológica desarrollada, validada por expertos, incluye una variedad de actividades y recursos que se adaptan a los diferentes estilos de aprendizaje y niveles de habilidad de los estudiantes.

La lectura y la escritura son habilidades fundamentales que son necesarias para el aprendizaje y la comunicación. Los niños que no tienen estas habilidades se quedan atrás en la escuela y tienen dificultades para interactuar con los demás en la sociedad (Valverde et al., 2022).

Los niños tienen experiencias con diversos materiales escritos en situaciones significativas, no obstante, ampliar sus posibilidades de acción y comunicación es misión de los maestros, por ello estos últimos deben actualizarse constantemente y buscar nuevas formas de llegar a ellos, motivándoles, guiándoles y aplicando técnicas activas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje (Torres y Rivas, 2021).

En la escuela Juan Vicente Moscoso nivel primario, se observa que más de un 50% de estudiantes de tercer grado enfrenta dificultades en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura. Las pruebas de evaluación muestran que muchos de estos alumnos no alcanzan los niveles esperados de comprensión lectora y expresión escrita para su grado escolar. La mayoría de estos alumnos no son capaces de identificar las vocales, no leen palabras ni oraciones cortas y simples, leen de manera lenta y adivinando las palabras. Además omiten palabras al escribir y en ocasiones dividen palabras que deberían ir juntas y por lo general solo transcriben algunas letras. Por otro lado, la falta de dominio de la lectoescritura puede impactar negativamente en la autoestima y la motivación de los estudiantes. La frustración y la sensación de incapacidad pueden llevar a la desmotivación y al desinterés por el aprendizaje, creando un ciclo difícil de romper.

METODOLOGÍA

Se realizó un estudio de carácter, descriptivo y analítico, ya que, se describió la situación tal y como acontece en el centro educativo, de igual forma será analítico porque se sometieron a un análisis con la finalidad de obtener los resultados. Se utilizó un enfoque mixto (cuantitativo y cualitativo) a fin de obtener la información que ayudó a dar respuesta objetiva a interrogantes relacionadas con el tema objeto de estudio. Se utilizó un diseño no experimental, ya que las variables no fueron manipuladas.

La población educativa está compuesta por 32 estudiantes y 2 docentes de tercer grado de la escuela Juan Vicente Moscoso Anexa. se utilizó al 100% de población como muestra.

En el estudio se utilizó el método inductivo que servirá para la elaboración del esquema teórica – práctico de la investigación. A través del método inductivo, se tomaron las ideas particulares para llevar a una opinión propia de la temática, tomando en cuenta, las expectativas o experiencias en relación con los contenidos descriptivos en el marco teórico.

Se utilizó la técnica de análisis documental, la encuesta y la entrevista, con el fin de recolectar las informaciones que respondieron a cada objetivo planteado en la presente investigación. En relación con los procedimientos, se realizó una revisión de cada uno de los datos recopilados de los cuestionarios aplicados, se clasificaron cada una de las variables y luego se tabularon las preguntas correspondientes al estudio. Para la presentación de los resultados del estudio, se elaboraron gráficos estadísticos, además, se calcularon los valores para obtener la frecuencia absoluta (valor bruto) y la frecuencia relativa (porcentajes). Después se analizaron los datos para establecer

Encuesta y Evaluación: Se diseñó un formulario que contiene todas las variables correspondientes al estudio, donde se elaboraron preguntas cerradas y también se incluyeron varios ejercicios de lectoescritura.

Guía de entrevista: se elaboraron varias preguntas y abiertas para luego ser aplicado a los docentes.

RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados de la aplicación de los instrumentos, primero se muestra los resultados de la encuesta, luego los resultados de la evaluación y por último el análisis de las entrevistas realizadas.

Resultados de la encuesta de los estudiantes

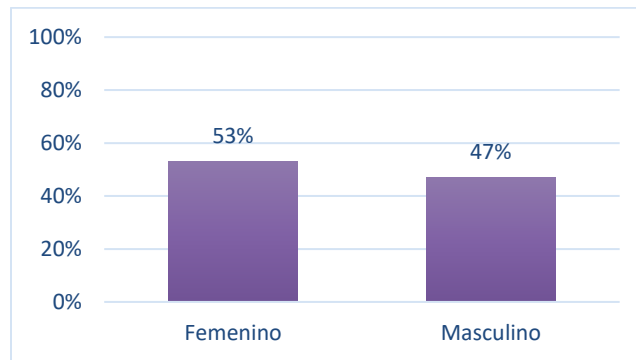


Figura 1. Encuesta a estudiantes

Los datos indican una ligera mayoría de estudiantes femeninas en la muestra, lo cual puede ser relevante para entender las dinámicas de grupo y preferencias en las actividades pedagógicas.

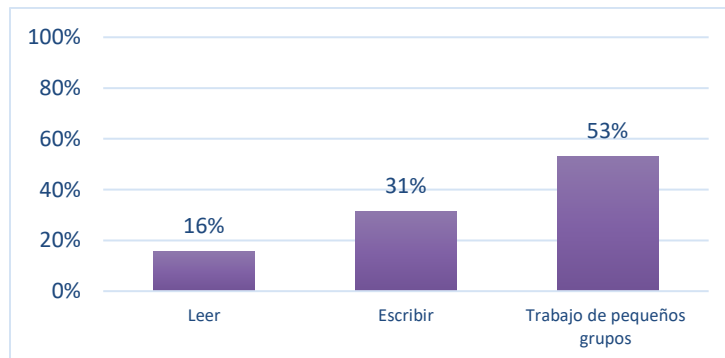


Figura 2. Actividades o proyectos de aulas les preferidas

En cuanto a las actividades o proyectos de aulas que les gustan, el 53% dijo que trabajo de pequeños grupos, el 31% dijo que escribir y el 16% dijo que leer. Las actividades grupales son las preferidas por la mayoría de los estudiantes, lo que sugiere que las estrategias de aprendizaje colaborativo pueden ser efectivas. La escritura también tiene una buena aceptación, aunque la lectura es la menos preferida.

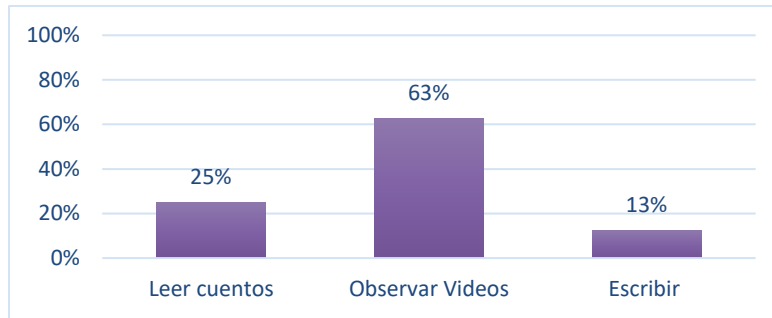


Figura 3. Cuáles actividades les gustaría realizar para aprender

El 63% les gusta observar videos, el 25% les gusta leer cuentos y el 13% les gusta escribir. Los estudiantes muestran una fuerte preferencia por el aprendizaje visual a través de videos, lo que destaca la importancia de integrar recursos audiovisuales en la enseñanza. La lectura de cuentos también es apreciada, aunque en menor medida, y la escritura sigue siendo la menos preferida.

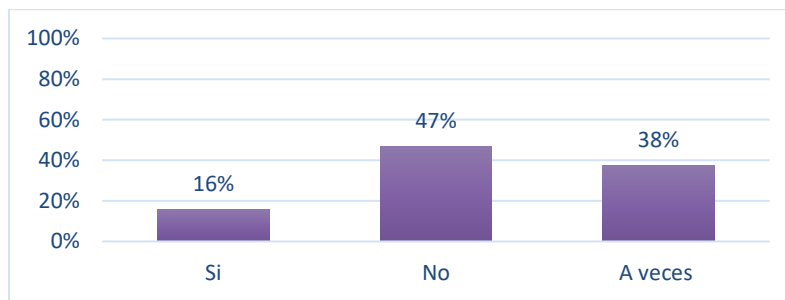


Figura 4. Amor a la lectura

Al 47% no le gusta leer, al 38% solo a veces y solo el 16% ele gusta leer. Una proporción significativa de estudiantes no disfruta de la lectura o solo la encuentra agradable ocasionalmente. Esto resalta un desafío importante para las estrategias metodológicas enfocadas en mejorar la lectoescritura.

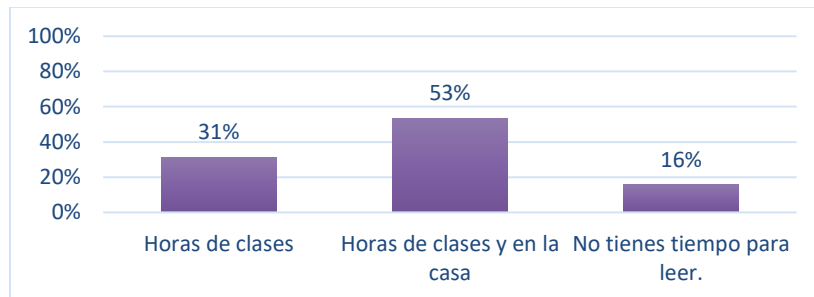


Figura 5. ¿Cuál es el tiempo que le dedicas a la lectura y escritura?

El 53% dedica solo las horas de clase y en la casa, el 31% dedica solo horas de clase y el 16% dijo no tiene tiempo para leer. La mayoría de los estudiantes se limita a las horas de clase y ocasionalmente a tiempo en casa para la lectura y escritura, indicando que el hábito de la lectura fuera del entorno escolar no está suficientemente desarrollado.

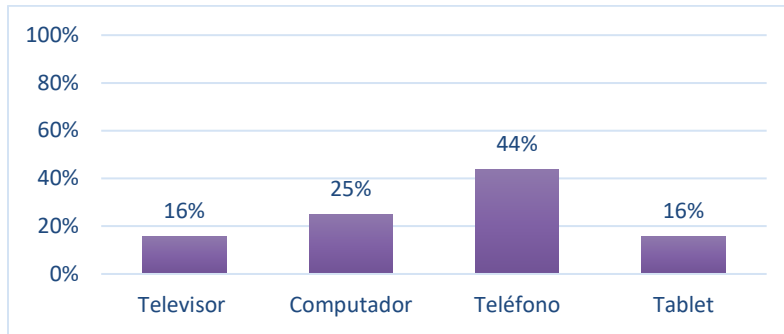


Figura 6. ¿Cuáles son los medios tecnológicos que más utilizas?

En cuanto a los medios tecnológicos, el 44% dijo que el teléfono, el 25% dijo que el computador, el 16% dijo que el televisor y el 16% dijo que las Tablet. El teléfono móvil es el medio tecnológico más utilizado, lo que sugiere que las estrategias educativas podrían beneficiarse de la integración de aplicaciones móviles y recursos accesibles desde teléfonos.

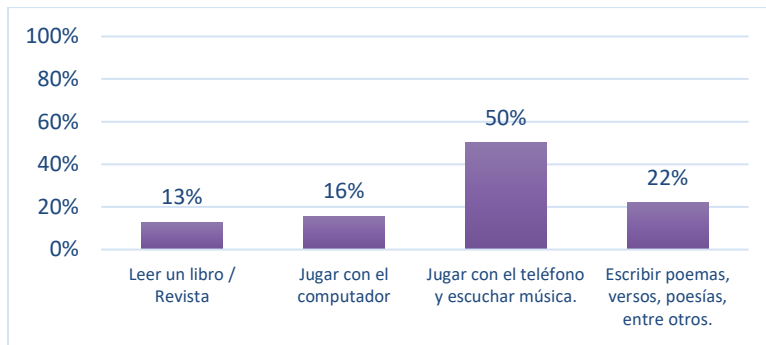


Gráfico 7. ¿Cuál es tu pasatiempo favorito?

En cuanto al pasatiempo favorito, el 50% dijo que jugar con el teléfono y escuchar música, el 22% dijo que escribir poemas, versos y poesías, el 16% dijo que jugar con el computador y el 13% dijo que leer un libro/revista. Los pasatiempos preferidos indican una inclinación significativa hacia el uso de dispositivos electrónicos para entretenimiento. Sin embargo, un notable 22% disfruta de la escritura creativa en su tiempo libre, lo cual puede ser un punto de entrada para motivar actividades de escritura en el aula.

Resultados de la evaluación de los estudiantes

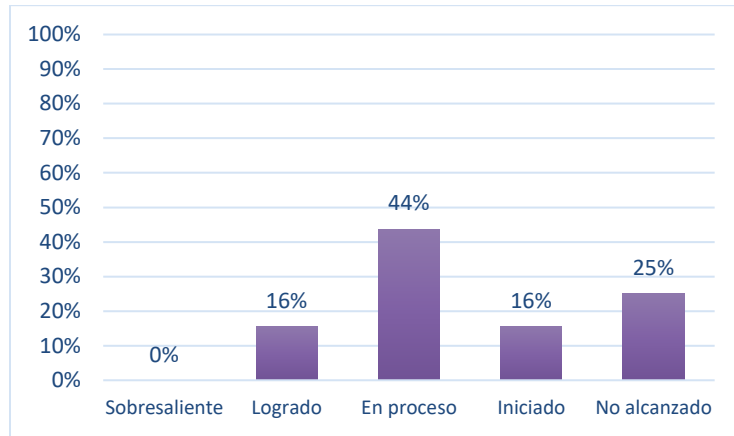


Figura 8. Escritura correcta de palabras

En cuanto a la evaluación realizada sobre escritural el 44% esta en proceso, el 25% esta en un nivel no alcanzado, el 16% esta en el nivel iniciado, el 16% esta en un nivel logrado. Una gran parte de los estudiantes está aún en proceso de mejorar su escritura o no ha alcanzado el nivel esperado, lo que indica la necesidad de intervenciones específicas para fortalecer estas habilidades.

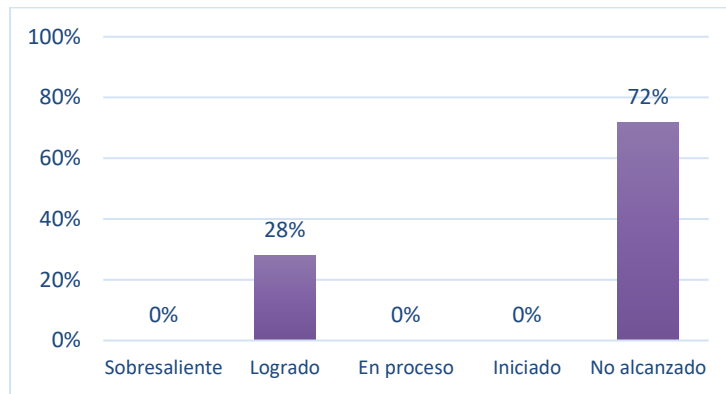


Figura 9. Lectura correcta de textos

En cuanto a la evaluación realizada de lectura, el 72% esta en un nivel no alcanzado (no leen) y el 28% está en el nivel logrado. La mayoría de los estudiantes no ha alcanzado un nivel satisfactorio de lectura, evidenciando una problemática grave que requiere atención urgente a través de estrategias pedagógicas efectivas y personalizadas.

Resultados de la entrevista a las docentes

- **Entrevista de la Primera Docente**

La docente entrevistada describe el entorno de aprendizaje en el aula como acogedor y propicio para la lectoescritura, con carteles y mensajes que fomentan continuamente estas habilidades. Esto sugiere un ambiente visualmente estimulante que apoya el aprendizaje y la práctica de la lectoescritura. Los recursos mencionados incluyen silabarios, alfabetos, libros de texto y videos educativos. La diversidad de materiales indica un enfoque multimodal para enseñar lectoescritura, lo cual es positivo ya que puede atender diferentes estilos de aprendizaje y mantener el interés de los estudiantes.

Las estrategias pedagógicas empleadas incluyen orientaciones reflexivas, motivación continua y premios. Estas técnicas sugieren un enfoque que combina la reflexión crítica con la motivación extrínseca, lo cual puede ser eficaz para mantener el interés y la participación de los estudiantes.

La docente menciona una mejora significativa en las competencias de lectoescritura en comparación con meses anteriores. Esto podría reflejar el impacto positivo de las estrategias y recursos implementados en el aula.

Para evaluar las habilidades de lectura y escritura, se utilizan dictados, lecturas individuales y pruebas escritas. Estos métodos permiten una evaluación integral de las competencias de los estudiantes, abarcando tanto la precisión como la fluidez y la comprensión. Las fortalezas destacadas incluyen una buena ortografía y fluidez en la lectura. Estas habilidades son fundamentales y su desarrollo indica un progreso significativo en la adquisición de competencias de lectoescritura.

Los desafíos comunes incluyen la falta de interpretación de lo que leen, falta de concentración y falta de disposición tanto por parte de los padres como de los estudiantes. Estos problemas destacan la necesidad de estrategias adicionales para mejorar la comprensión lectora y el apoyo familiar. Se identifica una falta de motivación y desinterés como patrones en el rendimiento de los estudiantes. Esto sugiere que las estrategias de motivación y engagement deben ser revisadas y potenciadas. La docente menciona el seguimiento continuo y acuerdos con la familia y los estudiantes como acciones tomadas. Esto refleja un enfoque personalizado y colaborativo para abordar las necesidades individuales de los estudiantes.

Se utilizan videos educativos, silabarios y libros de texto adicionales para apoyar a los estudiantes que necesitan más ayuda. Estos recursos adicionales pueden proporcionar un soporte extra para aquellos que presentan más dificultades. Los padres son involucrados mediante asignaciones de actividades en el hogar. La participación de los padres es crucial para reforzar el aprendizaje en casa y asegurar un apoyo continuo para los estudiantes.

El objetivo principal es lograr que los estudiantes adquieran las competencias requeridas del grado. Este objetivo claro y específico guía las acciones y estrategias pedagógicas en el aula. La docente planea implementar duplas entre estudiantes y fomentar la lectura individualizada continua. Estos ajustes buscan personalizar aún más la enseñanza y promover la colaboración entre estudiantes.

El progreso de los estudiantes se monitorea mediante evaluaciones individuales con diferentes estrategias. Esto asegura un seguimiento detallado y adaptaciones oportunas según el avance de cada estudiante. Se menciona nuevamente la falta de interpretación en la lectura, subrayando la necesidad de estrategias específicas para mejorar la comprensión lectora. La docente resalta la importancia de la lectoescritura como base del aprendizaje y la necesidad de integrar a la familia en el proceso educativo para lograr un éxito significativo.

- **Entrevista a la segunda docente**

La segunda docente entrevistada describe el entorno de aprendizaje como acogedor y estimulante, con énfasis en la participación activa de los estudiantes mediante el uso de materiales variados como libros, pizarras interactivas y actividades prácticas. La promoción de un ambiente colaborativo donde los estudiantes se sienten seguros para expresar sus ideas y explorar la lectura y la escritura es clave para crear una atmósfera de aprendizaje positiva y efectiva.

Se utiliza una amplia gama de recursos para la enseñanza de la lectoescritura, incluyendo libros adaptados al nivel de los estudiantes, materiales de escritura, aplicaciones interactivas, programas educativos, juegos didácticos, tarjetas de vocabulario, pizarras interactivas y materiales manipulativos. Esta variedad sugiere un enfoque multimodal que puede atender diferentes estilos de aprendizaje y mantener el interés de los estudiantes a través de métodos dinámicos y participativos.

Las estrategias empleadas incluyen la enseñanza multisensorial, que involucra varios sentidos (vista, oído, tacto) para conectar de manera más efectiva con el contenido. También se utiliza el aprendizaje basado en proyectos, donde los estudiantes aplican habilidades de lectura y escritura en contextos reales, y el aprendizaje colaborativo, que fomenta el trabajo en equipo y el intercambio de ideas. Además, se practica la diferenciación, adaptando actividades y

materiales a las necesidades individuales, y la retroalimentación constructiva, proporcionando comentarios específicos y orientados a objetivos para mejorar continuamente.

La docente considera que el nivel de competencia en lectoescritura de los estudiantes de tercer grado es variado. Algunos estudiantes están en buen camino, mientras que otros necesitan apoyo adicional. Este análisis sugiere que factores como el apoyo en el hogar y la exposición previa a la lectoescritura juegan un papel importante en el desempeño de los estudiantes. Para evaluar las habilidades de lectoescritura, se utilizan diversos métodos como evaluaciones formales, observación del desempeño durante actividades, portafolios de trabajo, proyectos y tareas, y retroalimentación continua. Esta variedad permite una evaluación integral que abarca diferentes aspectos del desempeño de los estudiantes.

Las fortalezas observadas incluyen la comprensión lectora, la creatividad en la escritura, la fluidez en la lectura, las habilidades de análisis y la escritura estructurada. Estas fortalezas muestran que muchos estudiantes están desarrollando habilidades importantes para la lectoescritura. Sin embargo, también enfrentan desafíos comunes como dificultades en la decodificación, comprensión lectora, ortografía y gramática, motivación y confianza, y atención y concentración. Estas dificultades resaltan áreas clave que necesitan ser abordadas para mejorar las habilidades de lectoescritura.

Se observan varias tendencias en el rendimiento de los estudiantes, como la variabilidad en el nivel de competencia, la influencia del entorno familiar, la progresión gradual a lo largo del año escolar, el impacto de las estrategias de enseñanza y las necesidades individuales. Estas tendencias subrayan la importancia de un enfoque personalizado y flexible en la enseñanza de la lectoescritura.

Para abordar las necesidades individuales, se han tomado acciones como la evaluación inicial para identificar fortalezas y áreas de mejora, la diferenciación en la enseñanza, la organización de grupos pequeños de trabajo, la retroalimentación específica y la colaboración con otros profesionales. Estas acciones muestran un compromiso con la personalización de la enseñanza y el apoyo integral a los estudiantes.

Se utilizan varios recursos adicionales para apoyar a los estudiantes que necesitan más ayuda, como programas de intervención en lectura, tutoría individualizada, tecnología educativa y materiales de lectura adaptados. Estos recursos adicionales proporcionan un soporte extra esencial para los estudiantes que lo necesitan. Además, se involucra a los padres mediante sesiones informativas y asignaciones de actividades en el hogar, lo cual es crucial para un apoyo continuo y efectivo en el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

Los objetivos incluyen asegurar que todos los estudiantes alcancen los estándares de competencia requeridos, mejorar los resultados académicos, fomentar la autonomía en el aprendizaje y promover la pasión por la lectura y la escritura. Estos objetivos guían las estrategias y acciones pedagógicas hacia un desarrollo integral y sostenido de la lectoescritura.

Se planean varios ajustes en el enfoque pedagógico, como ampliar las estrategias de diferenciación, integrar más métodos multisensoriales, centrarse en la retroalimentación formativa y fortalecer la colaboración con los padres. Estos cambios buscan mejorar la efectividad del enfoque pedagógico y atender mejor las necesidades de los estudiantes.

El progreso de los estudiantes se monitorea mediante una combinación de evaluaciones formales e informales, observaciones en el aula, muestras de trabajo y análisis de datos de rendimiento. Este enfoque asegura un seguimiento detallado y ajustes oportunos para apoyar el crecimiento continuo de los estudiantes. Además, se destaca la importancia de fomentar un ambiente de lectura positivo tanto en el hogar como en el aula, proporcionando acceso a una amplia variedad de libros y promoviendo la lectura diaria como una actividad placentera.

DISCUSIÓN

Los datos cuantitativos recolectados revelan varias tendencias importantes en el nivel de competencia y preferencias de los estudiantes en lectoescritura. El sexo de los estudiantes muestra una distribución ligeramente mayor de

estudiantes femeninas (53%) en comparación con los masculinos (47%). Esta distribución puede influir como lo plantea Smith (2019) en la dinámica de clase y las preferencias en actividades pedagógicas, ya que estudios previos sugieren que las niñas tienden a mostrar un mayor interés en actividades de lectoescritura desde temprana edad

En cuanto a las actividades preferidas, la mayoría de los estudiantes (53%) prefiere trabajar en pequeños grupos, seguido de un 31% que prefiere escribir y un 16% que disfruta leer. Esto sugiere que las estrategias de aprendizaje colaborativo son efectivas y bien recibidas en el aula, alineándose con las observaciones de Vygotsky sobre el aprendizaje social. Sin embargo, la baja preferencia por la lectura destaca un desafío significativo, ya que la lectura es una habilidad fundamental para el desarrollo académico.

Las actividades preferidas para aprender revelan una inclinación hacia el uso de videos (63%), con menos estudiantes interesados en leer cuentos (25%) y escribir (13%). Esta preferencia por el contenido visual sugiere que la integración de recursos audiovisuales en el currículo podría aumentar el compromiso y la motivación de los estudiantes, apoyando los hallazgos de Mayer (2020) sobre el aprendizaje multimedia.

Una preocupación importante es que el 47% de los estudiantes no disfruta leer, y solo el 16% realmente disfruta esta actividad. Esto indica una necesidad urgente de implementar estrategias que hagan la lectura más atractiva y accesible. Además, la mayoría de los estudiantes (53%) solo dedica tiempo a la lectura y escritura durante las horas de clase y en casa, mientras que un 16% indica no tener tiempo para leer, lo cual refuerza la necesidad de fomentar hábitos de lectura fuera del entorno escolar.

En términos de medios tecnológicos, el teléfono es el dispositivo más utilizado (44%), seguido por la computadora (25%), el televisor (16%) y la tableta (16%). Estos datos pueden orientar la integración de tecnología en el aula, sugiriendo que aplicaciones móviles y recursos en línea accesibles desde teléfonos pueden ser más efectivos para captar la atención de los estudiantes.

El análisis de los pasatiempos favoritos muestra que el 50% de los estudiantes prefiere jugar con el teléfono y escuchar música, lo que refleja una alta dependencia de dispositivos electrónicos para el entretenimiento. Esto puede ser aprovechado para integrar aplicaciones educativas que combinen el aprendizaje con el entretenimiento, siguiendo la recomendación de Buckingham (2021) sobre el uso de tecnología en la educación.

Las entrevistas con los docentes proporcionan una visión detallada de las estrategias pedagógicas y los desafíos en la enseñanza de la lectoescritura. Los docentes describen un entorno de aprendizaje acogedor y estimulante, con una fuerte promoción de la participación activa y el uso de materiales variados, desde libros y pizarras interactivas hasta recursos digitales y juegos didácticos. Este enfoque multimodal como el propuesto por Tomlinson (2017) el cual es coherente con los principios del aprendizaje diferenciado,

Las estrategias pedagógicas incluyen la enseñanza multisensorial, el aprendizaje basado en proyectos y la colaboración entre estudiantes, así como la diferenciación y la retroalimentación constructiva. Estas prácticas son efectivas para atender las diversas necesidades de los estudiantes y fomentar un aprendizaje significativo. Sin embargo, se identifica la necesidad de mayor apoyo individualizado para estudiantes con dificultades específicas en lectoescritura.

Las evaluaciones utilizadas son variadas e incluyen pruebas formales, observaciones, portafolios de trabajo y proyectos, proporcionando una evaluación integral del desempeño de los estudiantes. Los docentes destacan fortalezas como la comprensión lectora, la creatividad en la escritura y la fluidez en la lectura, pero también señalan desafíos significativos en la decodificación, comprensión lectora, ortografía y gramática, así como en la motivación y concentración de los estudiantes.

La falta de motivación y desinterés son patrones comunes identificados en el rendimiento de los estudiantes. Esto sugiere que, además de estrategias pedagógicas efectivas, es crucial implementar programas y actividades que aumenten la motivación intrínseca de los estudiantes hacia la lectoescritura. La colaboración con los padres y el uso de tecnología educativa son mencionados como recursos adicionales importantes para apoyar a los estudiantes con mayores necesidades.

Los resultados de este análisis se alinean con las observaciones de varios autores sobre la importancia de un entorno de aprendizaje estimulante y el uso de estrategias pedagógicas diversificadas. Por ejemplo, Smith (2019) destaca la importancia de la diferenciación y el uso de recursos variados para atender las necesidades individuales de los estudiantes. Mayer (2020) resalta la efectividad del aprendizaje multimedia para aumentar la motivación y el compromiso de los estudiantes. Además, Buckingham (2021) subraya el potencial de las tecnologías digitales para transformar las prácticas educativas y hacer el aprendizaje más atractivo para los estudiantes.

Los datos analizados revelan tanto fortalezas como áreas de mejora en la enseñanza de la lectoescritura. Es fundamental continuar implementando y adaptando estrategias pedagógicas efectivas, integrando recursos tecnológicos y promoviendo la colaboración entre la escuela y las familias para mejorar las competencias de lectoescritura de los estudiantes. La investigación futura debería centrarse en identificar y aplicar intervenciones que aumenten la motivación intrínseca de los estudiantes hacia la lectura y la escritura, asegurando un desarrollo académico integral y sostenible.

CONCLUSIONES

El análisis de los fundamentos teóricos revela que la lectoescritura es una habilidad compleja que se desarrolla a través de diversas estrategias pedagógicas. Los principios de enseñanza diferenciada, como los descritos por algunos autores citados, y el aprendizaje multisensorial, son fundamentales para atender las necesidades individuales de los estudiantes. Además, el enfoque en el aprendizaje colaborativo y la integración de tecnología, son efectivos para hacer el aprendizaje más atractivo y relevante para los estudiantes. Estos fundamentos teóricos proporcionan una base sólida para el diseño de estrategias metodológicas efectivas para mejorar la lectoescritura.

El diagnóstico del estado actual de la lectoescritura muestra una variabilidad significativa en las competencias de los estudiantes. Los datos cuantitativos indican que aunque algunos estudiantes muestran fortalezas en la comprensión lectora y la creatividad en la escritura, muchos enfrentan desafíos en la decodificación, la comprensión lectora y la motivación hacia la lectura. Las entrevistas con docentes corroboran estos hallazgos, señalando que las dificultades en la lectoescritura están influenciadas por factores como la falta de apoyo en el hogar y la motivación intrínseca. Estos resultados subrayan la necesidad de estrategias personalizadas y recursos adicionales para apoyar a los estudiantes con mayores necesidades.

La estrategia metodológica desarrollada incluye una serie de acciones basadas en los principios teóricos y en el diagnóstico realizado. Estas acciones incluyen la implementación de lectura guiada, actividades de escritura creativa, juegos de palabras, y el uso de tecnología educativa. También se enfatiza la importancia de la evaluación continua y la retroalimentación específica, así como la participación activa de los padres y la comunidad. La diferenciación de la instrucción y la creación de un entorno de aprendizaje acogedor y estimulante son componentes clave de esta estrategia, alineados con las mejores prácticas identificadas en la literatura.

La validación de la estrategia metodológica por un grupo de expertos ha confirmado su relevancia y efectividad. Los expertos han destacado la coherencia de las acciones propuestas con los fundamentos teóricos y la adecuación de los recursos y actividades a las necesidades de los estudiantes. La incorporación de múltiples enfoques pedagógicos y la integración de tecnología educativa han sido particularmente valoradas como elementos innovadores y efectivos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Balón Laínez, F., (2018). Estrategias metodológicas para mejorar la lectoescritura en los niños del 5to año educación básica de la escuela fiscal mixta Carlos Puig Vilazar de la comuna San Pablo, período 2017–2018. Tesis de posgrado Universidad Estatal Península de Santa Elena. Material consultado en <https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/122/Tesis%20para%20sustentar%20el%2029%20de%20julio%20del%202001.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
2. Berrocal, M., & Ramírez, F. (2019). Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora. *Revista Innova Educación*, 1(4), 522-545
3. Borbua Baldiris, B., & Rueda Rojano, S. (2019). Estrategias pedagógicas para fomentar la lectura en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Fruto de la Esperanza.

4. Buckingham, D. (2021). El impacto de la tecnología digital en la educación: potencialidades y desafíos. Editorial Académica Española.
5. Chávez Saucedo, R. E. (2020). El aprendizaje de la lectoescritura en niños de 6 años
6. Mayer, R. E. (2020). Principios del aprendizaje multimedia: cómo las personas aprenden a través de medios combinados. Ediciones Paidós.
7. Pérez Guzmán, J. (2023). *Producción de conocimiento sobre el campo de la enseñanza de la lectura y la escritura como prácticas sociales en la educación básica colombiana entre 2010 y 2019: un campo en expansión* (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de La Plata).
8. Ponce, A., & Leoconda, L. (2021). Aplicación de estrategias didácticas creativas en la construcción del conocimiento de la lectoescritura.
9. Smith, C. (2019). Enseñanza diferenciada: Estrategias para atender la diversidad en el aula. Editorial Santillana.
10. Tillaguango Jiménez, S. (2024). *Dificultades en el proceso de adquisición de lectoescritura en estudiantes de quinto año de EGB. Estudio de caso en una institución educativa de la ciudad de Quito* (Bachelor's thesis)
11. Tomlinson, C. A. (2017). El aula diferenciada: cómo atender las necesidades individuales de los estudiantes. Editorial Graó.
12. Torres, J. M. T., García, S. A., Villalba, M. J. S., & Ortiz, B. B. (2023). El uso de las tecnologías en la enseñanza de la lectoescritura para estudiantes migrantes: superando barreras lingüísticas y fomentando la inclusión educativa. In *Propuestas de innovación y transferencia al sector educativo* (pp. 21-32). Dykinson.
13. Torres, Y. E. C., & Contreras, X. J. B. (2021). Estrategias metodológicas de comprensión lectora para estudiantes de bachillerato, contexto ecuatoriano en tiempo de pandemia. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 6(12), 43.
14. Villalba, C. G., & Prieto, M. L. M. (2021). Estrategias metodológicas para la inclusión en la Educación Superior. *Revista Conrado*, 17(S3), 223-232
15. Vitória, M. I. C. (2019). *La escritura académica: en la formación universitaria* (Vol. 49). Narcea Ediciones.