

Estrategias para favorecer el desarrollo de la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de Kinder

Lisandra A. Rodríguez Ferreira

Maestría en Educación Superior; Mención Gestión;
Universidad Central del Este. San Pedro de Macorís, República Dominicana.
lr2019-3487@uce.edu.do

Recibido: 15 dic. 2022

Aceptado: 9 feb. 2023

RESUMEN

La investigación tuvo el propósito de determinar estrategias para favorecer el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de Kinder de la Estancia Las Hortensias, Bonao, República Dominicana. Contó con un enfoque mixto, de tipo descriptivo, no experimental. La muestra estuvo constituida por 7 participantes. Para la recolección de datos, se utilizaron dos cuestionarios tipo Likert, uno de 11 preguntas aplicado a las docentes y otro de 14 preguntas aplicado a las coordinadoras. Los resultados permitieron diagnosticar un nivel medio en cuanto al conocimiento, manejo e incorporación a la planificación de estrategias para el desarrollo de la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños. Como conclusión se precisa que el escaso desenvolvimiento de las docentes en cuanto a las estrategias podría deberse al limitado conocimiento y manejo del contenido propuesto por el MINERD para el desarrollo de esta Competencia, sin embargo, reconocen que las estrategias promueven la adquisición de conocimientos útiles para el desarrollo personal, escolar y social de los niños; por lo que se propuso el juego como la estrategia más adecuada debido a que permite desarrollar las competencias específicas, así mismo la inserción en el entorno, dramatización, indagación dialógica o cuestionamiento son otras de las estrategias más eficientes para trabajar esta competencia; finalmente según la experiencia de las expertas consultadas, las estrategias seleccionadas están acorde al nivel de los niños y tienen una excelente proyección en cuanto al desarrollo de habilidades creativas, lógicas y críticas de estos.

PALABRAS CLAVE: Estrategias; Desarrollo; Competencia; Pensamiento lógico; Pensamiento creativo; pensamiento crítico

ABSTRACT

Strategies to favor the development of the logical, creative and critical thinking competence of kindergarten children. The researches had the purpose of determining strategies to favor the development of the Competence of logical, creative and critical thinking of kindergarten children from Estancia Las Hortensias, Bonao, Dominican Republic. It had a mixed, descriptive, non-experimental approach. The sample consisted of 7 participants. For data collection, two Likert-type questionnaires were used, one of 11 questions applied to the teachers and another of 14 questions applied to the coordinators. The results allowed us to diagnose a medium level in terms of knowledge, management and incorporation into the planning of strategies for the development of children's logical, creative and critical thinking skills. In conclusion, it is specified that the poor development of teachers in terms of strategies could be due to the limited knowledge and management of the content proposed by MINERD for the development of this Competence, however, they recognize that the strategies promote the acquisition of useful knowledge for the personal, academic and social development of children; Therefore, the game was proposed as the most appropriate strategy because it allows the development of specific competences, likewise the insertion in the environment, dramatization, dialogical inquiry or questioning are other of the most efficient strategies to work on this competence; Finally, according to the experience of the experts consulted, the selected strategies are in accordance with the level of the children and have an excellent projection in terms of the development of their creative, logical and critical abilities.

KEYWORDS: Strategies; Development; Competence; Logical thinking; Creative thinking; critical thinking

INTRODUCCIÓN

El Nivel Inicial abarca la atención y educación que se ofrecen a los niños y las niñas desde el nacimiento hasta los seis años desde distintas estrategias. Propicia la formación integral de los niños al promover el desarrollo de las competencias fundamentales y el despliegue de sus capacidades cognitivas, de lenguaje, físico-motrices y socioemocionales (MINERD, 2020).

El Diseño Curricular Dominicano del Nivel inicial, está compuesto por siete Competencias Fundamentales. Entre las cuales se encuentra la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, que promueve a que el niño sea gestor de sus conocimientos a través de datos, informaciones y procesamientos mentales, con el propósito de tomar decisiones, establecer metas y alcanzarlas (Caamaño y Gómez, 2020).

Debido a esto los programas educativos dispuestos por el Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD), en referencia la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, contemplan desde muy temprana edad una educación integral que esté en consonancia con las necesidades de los estudiantes para que estos potencialicen a su vez todas sus capacidades a través de la incorporación de estrategias didácticas efectivas, aprendan correctamente siendo constructores de sus propios aprendizajes, se integren con facilidad al sistema educativo y se preparen para cursar el nivel primario de forma eficaz.

Es por ello por lo que la presente investigación se centra en el diseño de estrategias de que permitan favorecer el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de kínder de la Estancia Las Hortensias, Bonao, República Dominicana, con la finalidad de incorporar las más adecuadas y mejores herramientas de trabajo a la planificación docente con el propósito de potenciar sus habilidades y la adquisición de conocimientos.

Con la incorporación de las estrategias que se pretenden proponer se busca que los estudiantes logren un óptimo nivel en la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, desarrollando una serie de habilidades, destrezas y actitudes que serán primordiales para lograr una adaptación adecuada al entorno donde se desenvuelven y garantizando una transición exitosa al nivel primario, donde las exigencias educativas se tornan con más dificultades, haciendo necesaria una preparación integral para asumirlas.

Esta investigación reviste gran importancia ya que proporcionará una serie de estrategias que permitirán lograr un desarrollo adecuado de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de kínder, las cuales al verificar su efectividad se pretende que puedan ser incorporadas a la planificación docente de forma permanente con la seguridad de que con el manejo adecuado de estas, los niños alcanzarán altos niveles de conocimientos; además aportará información teórica-práctica para investigaciones futuras, lo que motivará a la creatividad docente para la incorporación de estrategias innovadoras con el objetivo de que sus alumnos logren aprendizajes significativos como propósito del proceso educativo.

Este estudio contribuirá de manera significativa a la mejora de la calidad educativa de la Estancia las Hortensias ya que al identificar las deficiencias en el nivel de conocimiento y dominio de estrategias para el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico que tiene las docentes de kínder permitirá promover cambios en cuanto a la capacitación docente y al manejo efectivo de las estrategias que se les proporcionarán a las mismas como resultado de esta investigación, todo con el propósito de colaborar en la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y para alcanzar un mejor desempeño docente.

Para sustentar de forma documental la investigación se escogieron algunos antecedentes que hicieron posible al investigador adentrarse un poco más a la temática de la investigación, entre estos están:

A nivel internacional, Paniagua (2018), realizó un estudio en Perú titulado “Perfil profesional y perfil didáctico de los docentes del nivel inicial de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito, provincia y región de Tacna, año 2018” tuvo como objetivo conocer las características del perfil profesional y perfil didáctico de las docentes del nivel inicial de las instituciones educativas de educación básica regular en las instituciones educativas del Distrito, provincia, de la Región de Tacna, año 2018. Entre las conclusiones más resaltantes se demuestra que la mayoría de los docentes conocen y utilizan la exposición como modalidad de organizar la enseñanza, el enfoque metodológico de aprendizaje más utilizado es el aprendizaje significativo, y el recurso como soporte de aprendizaje utilizan la realidad medioambiental y social. Es importante resaltar que el sector educación

en la provincia debe capacitar, esta tendencia de la mejoría en la formación y especialización de los docentes del nivel de inicial, las instituciones deben invertir en la capacitación de sus docentes con proyectos innovadores y dinámicos es decir el perfil del docente y el uso de estrategias de enseñanza aprendizaje.

Por su parte Borja (2016), en su tesis realizada en Perú cuyo título fue “Estrategias didácticas utilizadas por los docentes en los niños y niñas del nivel inicial de la institución educativa N°140 del distrito Satipo, provincia Satipo, en el año 2016” tuvo como finalidad determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en los niños y niñas del nivel inicial de la I. E N° 140 del distrito de Satipo, provincia de Satipo, 2016. El estudio arrojó las siguientes conclusiones, los docentes del nivel inicial para comenzar sus clases utilizan el canto y las láminas; las representaciones y videos. Respecto a la modalidad de organizar la enseñanza los docentes emplean la exposición como principal estrategia seguida del debate. En cuanto a los enfoques metodológicos, como primera prioridad los docentes escogieron los organizadores previos, seguido de mapas conceptuales, actividades grupales, análisis grupal y actividades de toma de decisiones, finalmente los recursos que utilizan para el desarrollo de estas estrategias son la pizarra, ambiente natural, cuaderno, libros y el aula.

Cuyumba, y otros (2018), en su trabajo realizado en Ecuador “Pensamiento crítico y desarrollo de la creatividad en niños de 5 años de las instituciones educativas del nivel inicial de San Juan Pampa – Yanacancha” tuvo como principal objetivo contribuir al desarrollo del pensamiento crítico y creativo en los estudiantes de las instituciones educativas del nivel de educación inicial. En conclusión, se determinó que el desarrollo de pensamiento crítico tiene un impacto positivo en el desarrollo de la creatividad de los niños, por lo que se puede afirmar que la aplicación del programa de Pensamiento crítico favorece el desarrollo de la creatividad de los niños de 5 años.

Finalmente, Machacuay y Marcelo (2017), en su tesis desarrollada en Perú titulada “Importancia de la aplicación de los juegos para el desarrollo del pensamiento matemático de los niños del Nivel Inicial del Jardín de Niños N° 583-2, Santa Rosa de Tama, Ulcumayo, Junín” tuvieron como propósito describir la importancia de los juegos libres en el desarrollo del pensamiento matemático en los estudiantes del Jardín de Niños N° 583-2 del Nivel Inicial del centro poblado de Tama, Ulcumayo, Junín. Los resultados demostraron que de los 18 niños del aula integrada del Nivel Inicial, el 50% lograron las capacidades previstas en el aprendizaje de matemática gracias a la aplicación de los juegos como estrategia de aprendizaje, así mismo, el 30% mostraron un avance regular o en proceso en logro de capacidades matemáticas y solamente el 20% no han logrado las capacidades previstas en el área de matemática, debido a que se trata de niños de 03 años, los cuales recién comienza su aprendizaje en el nivel Inicial. Por lo que se concluyó que la enseñanza a través del juego es una enseñanza lúdica, dinámica y entretenida, lo que ayuda a los niños a potenciar el desarrollo de la imaginación y la creatividad.

En cuanto a los estudios a Nivel Nacional, Durán y Rodríguez (2017), en su estudio desarrollado en Santiago de Los Caballeros, titulado “Implementación de Estrategias pedagógicas para estimular el pensamiento lógico, creativo y crítico en los niños del Preprimario (A) del Nivel Inicial del Hogar Escuela la Milagrosa, en Moca Provincia Espailat, Distrito Educativo 06- 06, Período Escolar 2017-2018” tuvieron el objetivo de implementar estrategias metodológicas se pueden implementar para estimular la competencia del Pensamiento Lógico Creativo y Crítico en los niños del Nivel Inicial del Hogar Escuela la Milagrosa. Con las actividades desarrolladas se obtuvieron unos resultados muy satisfactorios en relación a la solución del problema, posibilitando en los niños la adquisición de habilidades pertinentes y favorables para el desarrollo y transmisión de su pensamiento lógico, así como también la posibilidad de utilizar la lógica en diferentes situaciones de su vida cotidiana, por lo que implementar estrategias pedagógicas para el pensamiento lógico, creativo y crítico como fuente estimuladora permitió a los niños poder manifestar habilidades como clasificar, explicar lógica y abiertamente lo realizado y relacionarlo con su realidad.

Rivera, Pérez, y Peña (2021), en su tesis “Actividades para el Desarrollo del Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico en el Nivel Inicial” tuvieron como propósito principal fue analizar las actividades que desarrollan el pensamiento lógico, creativo y crítico en el nivel inicial. Los resultados permitieron concluir que para un buen desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico se deben realizar actividades que despierten la curiosidad de los niños. Las actividades para trabajar el pensamiento lógico corresponden a las actividades pre-numéricas: actividades de clasificación, seriación, correspondencia uno a uno, seguir secuencias etc. Las actividades para estimular el pensamiento creativo en los niños son: cuentos, dibujar y pintar, visitar museos, juegos de palabras, literatura, actividades plásticas, entre otras. Esto permitirá fomentar la autoestima y la conciencia para aumentar su seguridad y la expresión de sus sentimientos.

METODOLOGÍA

El estudio tuvo un enfoque mixto, mediante el uso de instrumentos diagnóstico tanto cualitativo como cuantitativo se determinó el nivel de conocimientos y dominio que tienen las docentes de Kinder en el uso de estrategias para el desarrollo de la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de Kinder, además de evaluar la utilidad de las estrategias diseñadas. Según lo expuesto por Hernández, Fernández y Baptista (2014), “el enfoque mixto implica un conjunto de procesos de recolección, análisis y vinculación de datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema” (p.546).

El tipo de investigación fue de descriptiva ya que se describieron las estrategias propuestas, además fue no experimental debido a que no se manipularon ninguna de las variables de estudio sobre las estrategias para el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de Kinder.

La investigación descriptiva busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es útil para mostrar los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.98).

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) el diseño no experimental “Estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos” (p. 152).

Métodos de la investigación

Los métodos empleados fueron histórico-lógico, se utilizó en el diagnóstico de los conocimientos y dominio de las docentes en cuanto a estrategias didácticas para el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de Kinder. El método analítico sintético, permitió realizar un análisis profundo del objeto estudio para simplificar el mismo y trabajar en el como un sistema.

Período y lugar de la investigación

La investigación fue realizada en la Estancia las Hortensias, ubicada en la ciudad de Bonao, Provincia Monseñor Nouel, República Dominicana; durante el período escolar 2020-2021.

Población y muestra

La población total estuvo compuesta por 7 personas de los cuales, 2 eran coordinadoras y 5 docentes. Debido a que la población era muy escasa, se tomó la misma cantidad para la muestra.

Métodos de recolección de información

Observación: Hernández, Fernández y Baptista (2014) exponen que la observación es un “registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías” (p.252). A través de esta técnica la investigadora recolectó datos mediante una observación minuciosa de las sesiones de clases utilizando una lista de cotejo para asentar la información obtenida.

Revisión Documental: La revisión documental “consiste en detectar, consultar y obtener la bibliografía y otros materiales útiles para los propósitos del estudio, de los cuales se extrae y recopila información relevante y necesaria para el problema de investigación” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 61). Mediante el uso de esta técnica fue posible obtener información relevante y de importancia sobre los resultados de la implementación de estrategias llevadas a cabo por otros investigadores y a través de estos seleccionar unas que garanticen alta efectividad al momento de su incorporación.

Encuesta: Son consideradas por diversos autores como un diseño o método. Son consideradas investigaciones no experimentales transversales o transeccionales descriptivas o correlacionales-causales, ya que a veces tienen los propósitos de unos u otros diseños o de ambos. Generalmente utilizan cuestionarios que se aplican en diferentes contextos (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 60). Este procedimiento se puso en práctica para recolectar datos cuantitativos importantes que permitieron a la investigadora tener un diagnóstico veraz de la situación actual sobre las estrategias para el desarrollo de la competencia y el manejo que tienen las docentes de estas.

Fuentes de datos (primaria, secundaria)

Fuente Primaria: Información recolectada mediante la observación y aplicación de cuestionarios a la coordinadora y docentes de Kínder de la Estancia Las Hortensias, de Bonaó, Monseñor Nouel.

Fuente Secundaria: Información recolectada mediante la observación y aplicación de cuestionarios a la coordinadora y docentes de Kínder de la Estancia Las Hortensias, de Bonaó, Monseñor Nouel.

RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados de los instrumentos aplicados para determinar estrategias para favorecer el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de Kínder de la Estancia Las Hortensias, Bonaó, República Dominicana.

Resultados de la encuesta realizada a las coordinadoras

Nivel de manifestación	Frecuencia	Porcentaje
Nunca		
A veces		
Casi siempre	2	100%
Siempre		
TOTAL	2	100%

Tabla 1: Conocimientos docentes y dominio de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico

De acuerdo con la tabla 1, fue posible determinar que el 100% de las coordinadoras señalaron que las docentes casi siempre tienen conocimientos y dominio de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de kínder.

Nivel de manifestación	Frecuencia	Porcentaje
Nunca		
A veces		
Casi siempre	1	50%
Siempre	1	50%
TOTAL	2	100%

Tabla 2: Buen uso docente de los recursos y actividades para desarrollar la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico

Según la tabla 2, el 50% de las coordinadoras dijo que casi siempre y siempre, respectivamente, las docentes hacen buen uso de los recursos y actividades para desarrollar la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico.

Nivel de manifestación	Frecuencia	Porcentaje
Nunca		
A veces		
Casi siempre		
Siempre	2	100%
TOTAL	2	100%

Tabla 3: Conocimiento y manejo del contenido del MINERD para el desarrollo el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico

En la tabla 3 se logra visualizar que el 100% de las coordinadoras encuestadas señaló que siempre tienen conocimiento y manejo del contenido del MINERD para el desarrollo del desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de kínder.

Nivel de manifestación	Frecuencia	Porcentaje
Nunca		
A veces		
Casi siempre	1	50%
Siempre	1	50%
TOTAL	2	100%

Tabla 4: Buen trabajo docente en cuanto al desarrollo de la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico. Fuente

En la tabla 4 se evidencia que el 50% de las coordinadoras considera que casi siempre y siempre, respectivamente, las docentes realizan un buen trabajo en cuanto al desarrollo de la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico.

Nivel de manifestación	Frecuencia	Porcentaje
Expresar su opinión	2	100%
Exponer problemas y soluciones	1	50%
Preguntar sobre temas de interés	1	50%
Desarrollar la creatividad	2	100%
Observar y explorar	2	100%
Confianza en sí mismo	2	100%
Analizar	2	100%
Descubrir	2	100%
Aprender secuencias	2	100%
Agrupar por características	2	100%

Tabla 5: Beneficios del uso de estrategias para el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de kínder

En la tabla 5 se visualizó que el 100% de las coordinadoras señaló que la mayoría de los beneficios del uso de estrategias para el desarrollo de la Competencia son, Expresar su opinión, Desarrollar su creatividad, Observar y explorar, Confianza en sí mismo, Analizar, Descubrir, Aprender secuencias, Agrupar por características consideran que casi siempre utilizan estrategias que permiten la inserción al entorno de los niños, por su parte el 50% dijo Exponer problemas y soluciones y Preguntar sobre temas de interés.

Nivel de manifestación	Frecuencia	Porcentaje
Nunca		
A veces	2	40%
Casi siempre		
Siempre	3	60%
TOTAL	5	100%

Tabla 6: Uso de estrategias que involucran juegos de exploración activa según los docentes

En la tabla 6 se aprecia que el 60% de las docentes encuestadas consideran que siempre hacen uso de estrategias que involucran juegos de exploración activa y finalmente el 40% manifestó que a veces.

Nivel de manifestación	Frecuencia	Porcentaje
Nunca		
A veces		
Casi siempre		
Siempre	5	100%
TOTAL	5	100%

Tabla 7: Incorporación de estrategias de socialización centrada en actividades grupales según los docentes

En la tabla 7 se evidencia que el 100% de las docentes encuestadas consideran que siempre incorporan estrategias de socialización centrada en actividades grupales.

Nivel de manifestación	Frecuencia	Porcentaje
Nunca		
A veces		
Casi siempre	3	60%
Siempre	2	40%
TOTAL	5	100%

Tabla 8. Desarrollo de dramatizaciones para desarrollar a Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico

En la tabla 8 se observó que el 60% de las docentes dijo casi siempre desarrollan dramatizaciones para desarrollar a Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico y finalmente el 40% manifestó que siempre lo hacen.

Nivel de manifestación	Frecuencia	Porcentaje
Nunca		
A veces		
Casi siempre	4	80%
Siempre	1	20%
TOTAL	5	100%

Tabla 9: Uso de estrategias que permiten la inserción al entorno de los niños

En la tabla 9 se visualizó que el 80% de las docentes consideran que casi siempre utilizan estrategias que permiten la inserción al entorno de los niños, por su parte el 20% dijo que siempre lo permiten.

Propuesta de estrategia para desarrollar las competencias lectoras de los estudiantes de 4to grado del nivel primario

Descripción de la propuesta

La propuesta presentada a continuación está diseñada para favorecer el desarrollo de la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de kínder, las mismas fueron seleccionadas con el propósito de lograr que los estudiantes puedan adquirir y desarrollar destrezas en esta competencia de forma permanente de una manera creativa y divertida que los mantenga motivados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Justificación de la propuesta

A continuación, se presenta una propuesta para favorecer el desarrollo de la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de kínder, las mismas fueron seleccionadas con el propósito de lograr que los estudiantes puedan adquirir y desarrollar destrezas en esta competencia de forma permanente de una manera creativa y divertida que los mantenga motivados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Objetivo de la propuesta

La presente propuesta tiene como propósito principal el desarrollo y fortalecimiento de la competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de kínder, para que adquieran aprendizajes significativos que les sean útiles para toda la vida.

Estrategias para desarrollar las competencias lectoras de los estudiantes de 4to grado del nivel primario

No.	Estrategia	Actividad	Objetivo	Descripción	Materiales	Tiempo
1	Juego de reglas	“Coleccionando objetos”	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar figuras por color y tamaño. • Seguir las reglas. • Integrar objetos del entorno cercano al juego. • Comprender progresivamente el orden lógico de actividades en una rutina. • Realizar agrupaciones de objetos de acuerdo con un atributo. 	La docente separará a los niños en 3 grupos, a cada uno le asignará un color primario (amarillo, azul y rojo), les explicará que deberán encontrar círculos, triángulos y cuadrados de diversos tamaños distribuidos en el salón y tengan esos colores, luego ordenarlos por formas y de menor a mayor. El grupo que lo haga más rápido y mejor, se gana un premio (stickers, golosinas, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> • Stickers. • Golosinas • Cintas de colores para identificar los grupos. • Figuras geométricas de colores primarios. • Música divertida para amenizar. 	60 min.
2	Estrategia de recuperación de experiencias previas	“Recordando”	<ul style="list-style-type: none"> • Indagar sobre los conocimientos de los niños. • Identificar una secuencia de acciones vinculadas. • Comparar figuras geométricas con objetos del entorno. • Descubrir progresivamente patrones de colores, formas o tamaño en elementos de la naturaleza y en su entorno. • Expresar lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad 	La docente les preguntará a los niños por la actividad del día anterior “Coleccionando objetos”, si les gustó, si recuerdan lo que hicieron, los que recuerden que digan, les preguntará cuales figuras geométricas consiguieron que colores utilizaron; luego de esto mostrará las figuras y todos en conjunto las nombrarán, ejemplo circulo amarillo grande. Para finalizar compararán las mismas figuras con objetos del entorno.	<ul style="list-style-type: none"> • Figuras geométricas de colores primarios 	30 min.
3	Exploración activa	“Buscar el tesoro”	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar una secuencia de acciones. 	La docente colocará en grupos de 3 o 4 niños y les	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. 	60 min.

			<ul style="list-style-type: none"> • Realizar progresivamente una secuencia numérica para resolver problemas sencillos. • Contar siguiendo una secuencia hasta 9. • Promover la toma de decisiones. • Desarrollar la curiosidad. 	<p>proporcionará una hoja con un mapa del tesoro dibujado, en el estarán los pasos que deben dar para poder encontrarlo. Previamente la docente esconderá frutas o golosinas en diversos sitios del salón y colocará marcas que los niños a través del mapa irán siguiendo. Cada mapa será diferente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de colores. • Golosinas, frutas. 	
4	Socialización centrada en actividades grupales	Baile de los números	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender progresivamente, el orden lógico de actividades en una rutina. • Reproducir secuencia rítmica y melódica con su cuerpo. • Contar siguiendo una secuencia hasta 9 al jugar. 	<p>La docente colocará música y le explicará a los niños que deberán bailar al ritmo de esta, y cuando ella diga un número deberán agruparse y bailar, ejemplo número 3, se juntan tres niños y bailan, el niño que vaya quedando por fuera saldrá del juego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Música • Bocina 	25 min.
5	Expositiva de conocimientos elaborados	“Mi profesión favorita”	<ul style="list-style-type: none"> • Conversar con otros sobre temas. • Realizar preguntas ante situaciones cotidianas para comprenderlas. • Utilizar informaciones sobre personas para apoyar sus explicaciones. 	<p>Con ayuda de sus padres los niños escogerán una profesión, deberán vestirse y realizar una pequeña exposición y representación de lo que estos hacen. Por ejemplo, un bombero apaga incendios, salva vidas, etc. Los demás niños le harán preguntas sobre su profesión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Material de apoyo hecho en casa. • Disfraz. 	1 semana para prepararse 1 día de clases para la actividad.
6	Indagación dialógica o cuestionamiento	Cuenta cuentos “Caperucita Roja”	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar su opinión y ofrecer alguna explicación. • Ordenar hechos reales o imaginarios. • Cuestionar opiniones o relatos 	<p>La docente colocará a los niños en círculo sentados en el suelo, y les dará instrucciones que deben estar atentos al cuento porque luego se realizarán preguntas.</p>	Cuento Caperucita roja.	45 minutos

			<p>que no esté de acuerdo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar con interés en el intercambio de ideas y opiniones. 	<p>La misma procederá a leer, una vez culmine realizará preguntas como ¿cómo se han sentido los personajes?, ¿Creen que el lobo se portó bien?, ¿Les daría miedo ser Caperucita?, etc.</p>		
7	Dramatización	“Caperucita y el lobo”	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatizar situaciones reales e imaginaria. • Expresar su imaginación con historias cortas. • Expresar emociones a través del juego simbólico dirigido. 	<p>Una vez culminado el cuento la maestra les dirá a los niños que van juntos a dramatizar la escena donde Caperucita se encuentra con el lobo, las niñas serán caperucita y los niños el lobo, deberán actuar conforme a maestra les vaya guiando, dramatizando cada acción y emoción de la escena.</p>	Ninguno.	15 min.
8	Inserción al entorno.	“Galería de Arte”	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar su imaginación con o actividades plásticas. • Expresar experiencias y emociones. • Conversar con otros. • Integrar objetos del entorno cercano a sus representaciones. 	<p>La docente les dará a los niños un recorrido por el centro educativo para que observen todo a su alrededor, luego al llegar al aula les dará hojas, cartulinas, foamy, tijeras, colores, pinturas, etc., para que realicen un dibujo sobre algo que hayan visto en el recorrido, luego se expondrán en el aula y cada uno deberá decir qué dibujo o representó.</p>	<p>Hojas blancas y de colores. Pinturas. Creyones. Tijeras. Pegas Delantal.</p>	60 min.

Tabla 10: Tabla de estrategias propuestas

Evaluación y control

Las estrategias propuestas serán evaluadas por las coordinadoras, y controladas, por el acompañante, para verificar que se estén aplicando y que las mismas estén funcionando adecuadamente, y en caso de ser necesario realizar ajustes necesarios para conseguir los resultados esperados en cuanto a favorecer el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de Kinder de la Estancia Las Hortensias.

DISCUSIÓN

A continuación, se presenta la discusión de los resultados obtenidos de los cuestionarios aplicados a las coordinadoras y docentes participantes para el desarrollo de la investigación:

Paniagua (2018), señala que el personal docente tiene conocimiento de las estrategias para organizar la enseñanza, conoce de enfoques metodológicos de aprendizaje y de los recursos como soporte para el aprendizaje, pero no siendo suficiente como para afirmar que estaría dando buenos resultados en cuanto a la formación integral de los estudiantes y se logre la calidad de la educación para las instituciones, lo que coincide con los resultados arrojados el 100% de las docentes casi siempre tienen conocimientos y dominio de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de kínder, siempre tienen capacitaciones en cuanto al currículo dominicano vigente y las diversas competencias a desarrollar, el 60% a veces hacen buen uso de los recursos y actividades e incorporan las TIC como herramientas para el desarrollo de la Competencia, de igual forma casi siempre incluyen actividades lúdicas en la planificación docente, finalmente, el 40% a veces y casi siempre, respectivamente, tienen amplio conocimiento y manejo del contenido propuesto por el MINERD para el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico.

De acuerdo con Durán y Rodríguez (2017), a través de las estrategias pedagógicas que ayudan a la estimulación del pensamiento lógico, crítico y creativo se pueden desarrollar habilidades como la comprensión, asimilación, capacidad para resolver conflictos, fomentar la creatividad y otros aspectos de suma importancia para el desarrollo humano en todas sus dimensiones; lo que concuerda con la percepción de 100% de las docentes y coordinadoras quienes consideran que entre los beneficios del uso de estrategias para el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de kínder están desarrollar su creatividad, expresar su opinión, observar y explorar, confianza en sí mismo, analizar y pensar, descubrir y aprender secuencias.

Así mismo Durán y Rodríguez (2017) citando a MINERD (2016), hacen referencia a que las estrategias son los métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidades de los niños. Estas determinan el accionar, y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar; al respecto el 100% de las coordinadoras manifestó que casi siempre proponen estrategias y actividades para que las docentes incorporen a su planificación, de igual forma que casi siempre las docentes realizan dramatizaciones y utilizan estrategias que involucran juegos de exploración activa, siempre incorporan a su planificación estrategias de socialización centradas en actividades grupales; el 80% de las docentes casi siempre utilizan estrategias que permiten la inserción al entorno de los niños, finalmente, el 100% de las docentes señalaron el juego, inserción en el entorno, dramatización, indagación dialógica o cuestionamiento como las estrategias más eficientes para el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de kínder.

Finalmente, Rivera, Pérez y Peña (2021) refieren que para el buen desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo se deben desarrollar actividades lúdicas, diversas e interactivas, que motiven y despierten la curiosidad de los niños, tomando en cuenta que estas le permitan explorar el mundo que les rodea y comprenderlo. En el contexto de la investigación, el 100% de las coordinadoras siempre realizan acompañamiento y supervisión constante a la labor que desarrollan las docentes. Así mismo coincide con la validación de las tres expertas consultadas las cuales refieren que las estrategias propuestas, pueden motivar a los niños para desarrollar de forma creativa la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico, además buscan a través del juego principalmente, a que los niños aprendan a través de las actividades creativas y lúdicas propuestas, exploren, analicen, observen y aprendan.

CONCLUSIONES

En sentido general, luego de culminado el estudio es preciso resaltar que el mismo hizo posible incorporar estrategias para favorecer el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de

Kínder de la Estancia Las Hortensias, Bonaó, República Dominicana., lo que permitió obtener las siguientes conclusiones.

En el primer objetivo se diagnosticó el nivel de conocimientos y dominio que tienen las docentes de Kínder en el uso de estrategias para el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de la Estancia las Hortensias, en donde se conoció que las docentes casi siempre tienen conocimientos y dominio de la competencia a pesar de constantemente tener capacitaciones en cuanto al currículo dominicano vigente y las diversas competencias a desarrollar, a veces hacen buen uso de los recursos y actividades e incorporan las TIC como herramientas para el desarrollo de la Competencia, de igual forma casi siempre incluyen actividades lúdicas en la planificación docente para desarrollar esta competencia lo que podría deberse que a veces y casi siempre tienen conocimiento y manejo del contenido propuesto por el MINERD para el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico.

En cuanto al segundo objetivo, se analizó la percepción de los beneficios del uso de estrategias para el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de la Estancia las Hortensias, en donde las docentes y coordinadoras coincidieron que entre los beneficios del uso de estrategias para el desarrollo de esta competencia le permitirán desarrollar su creatividad, expresar su opinión, observar y explorar, confianza en sí mismo, analizar y pensar, descubrir y aprender secuencias, lo que evidentemente promoverá a un correcto proceso de aprendizaje y la adquisición de conocimientos útiles para su desarrollo personal, escolar y social, los cuales serán perdurables en el tiempo.

Por su parte en el tercer objetivo, se propusieron estrategias que favorezcan el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de Kínder de la Estancia las Hortensias, el juego es principalmente la estrategia más adecuada y utilizada debido a que a través de ella se pueden trabajar todos los indicadores del currículo vigente y desarrollar las competencias específicas, así mismo la inserción en el entorno, dramatización, indagación dialógica o cuestionamiento son otras de las estrategias más eficientes para el desarrollo de la competencia.

Finalmente, en el cuarto objetivo, se evaluó la utilidad de las estrategias propuestas para el desarrollo de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico de los niños de Kínder de la Estancia las Hortensias; de acuerdo a la validación por parte de las expertas consultadas, las estrategias seleccionadas están acorde al nivel de los niños y tienen una excelente proyección en cuanto al desarrollo de habilidades creativas, lógicas y críticas de los niños, resaltando que las actividades al ser en su mayoría de tipo lúdico, mantendrán a los niños motivados y entusiasmados en la ejecución de las mismas procurando un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje, además buscan que los niños aprendan a través de las actividades creativas y lúdicas propuestas, exploren, analicen, observen y aprendan.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Borja, V. (2016). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes en los niños y niñas del nivel inicial de la institución educativa N°140 del distrito Satipo, provincia Satipo, en el año 2016*. Tesis de Grado, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote, Satipo, Perú. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2031/ESTRATEGIA_DIDACTICA_EDUCACION_INICIAL_BORJA%20HUZCO_VILMA%20ROSA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
2. Caamaño, G., & Gómez, C. (2020). *Perspectiva de padres acerca de la Competencia del pensamiento lógico, creativo y crítico en el segundo ciclo del Nivel inicial, en Santo Domingo, D. N.* Tesis de grado, Universidad Iberoamericana (UNIBE), Santo Domingo. Obtenido de https://repositorio.unibe.edu.do/jspui/bitstream/123456789/148/1/17-0280_TF.pdf
3. Cuyumba, N., Rojas, J., Cárdenas, M., Pérez, C., Yupanqui, H., & Yupanqui, C. (2018). *Pensamiento crítico y desarrollo de la creatividad en niños de 5 años de las instituciones educativas del nivel inicial de San Juan Pampa – Yanacancha*. Trabajo de Investigación, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Obtenido de <http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/1392/1/Dra.%20Honorio%20BASILIO%20RIVERA.pdf>
4. Durán, N., & Rodríguez, R. (2017). *Implementación de Estrategias pedagógicas para estimular el pensamiento lógico, creativo y crítico en los niños del Preprimario (A) del Nivel Inicial del Hogar Escuela la Milagrosa, en Moca Provincia Espaillat, Distrito Educativo 06- 0*. Tesis de Maestría, Universidad Abierta Para Adultos (UAPA), Santiago de los Caballeros. Obtenido de [http://rai.uapa.edu.do:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/672/Implementaci%C3%B3n%20de%20estrategias%](http://rai.uapa.edu.do:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/672/Implementaci%C3%B3n%20de%20estrategias%20)

[20pedag%C3%B3gicas%20para%20estimular%20el%20pensamiento%20l%C3%B3gico%2C%20cr%C3%ADtico%20y%20creativo%20en%20los%20ni%C3%B1os%20del%20segundo%20ciclo](#)

5. Hernández Sampieri, R. H., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6ta ed.). México D.F: Mc Graw Hill. Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
6. Machacuay, R., & Marcelo, G. (2017). *Importancia de la aplicación de los juegos para el desarrollo del pensamiento matemático de los niños del Nivel Inicial del Jardín de Niños N° 583-2, Santa Rosa de Tama, Ulcumayo, Junín*. Tesis de Especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica, Perú. Obtenido de <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1567/T.A.AGUILAR%20MACHACUAY.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
7. Mendoza, D. (2018). Estrategias de enseñanza y su efectividad en los procesos de aprendizaje en los estudiantes de turismo de la Universidad Iberoamericana de Ecuador. *Revista Espacios*, 39(43), 1-14. Obtenido de <https://www.revistaespacios.com/a18v39n43/a18v39n43p25.pdf>
8. MINERD. (2020). *Diseño Curricular Nivel Inicial*. Santo Domingo, D.N: MINERD. Obtenido de <http://www.educando.edu.do/portal/wp-content/uploads/2018/10/NIVEL-INICIAL-08-2020.pdf>
9. Paniagua, Y. (2018). *Perfil profesional y perfil didáctico de los docentes del nivel inicial de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito, provincia y región de Tacna, año 2018*. Tesis de Grado, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote, Juliaca, Perú. Obtenido de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2950/PERFIL_PROFESIONAL_PERFIL_DIDACTICO_PANIAGUA_CAHUANA_YRIS.pdf?sequence=3&isAllowed=y
10. Rivera, D., Pérez, V., & Peña, Y. (2021). *Actividades para el Desarrollo del Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico en el Nivel Inicial*. Tesis de Maestría, Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (ISFODOSU). Obtenido de <https://biblioteca.isfodosu.edu.do/opac-tmpl/files/tc/ISFODOSU-FEM-ActividadesDesarrollanPensamientoLogicoCreativoCriticoeneINivelInicial.pdf>